Planification en 3ème

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Parcours & *Outils*** | **Exploitations** | **Evaluations certificatives** |
| ***Le résumé*** |  | 2 – Résumé d'une nouvelle |
| **No et moi** | Le profil psychologique de l'héroïne  La première de couverture  La suite |  |
| **Les fables** | Mise en scène d'une fable  Réécriture d'une fable | 2 - Analyse complète d'une fable |
| ***L'écriture d'une nouvelle*** |  | 4 – Rédaction d'une nouvelle |
| **Le Malade imaginaire** | Analyse de la pièce  Représentation d'un extrait de la pièce | 4 – Analyse de la pièce |
| **La dernière Licorne** | Analyse du roman  Lettre à l'auteur  Expérience personnelle |  |
| ***L'avis argumenté*** |  | 3 – Présentation d'un tableau |
| **La bande dessinée** | Analyse d'une bande dessinée  Présentation orale d'une bande dessinée  Etablissement d'une fiche documentaire |  |
| **Les romans au choix** | Présentation orale d'un roman  Réalisation d'un roman-photo | 1 – Rédaction d'un avis argumenté |
| ***La prise de notes*** |  | 5 – Compréhension d'un documentaire |
| **New York** | Prises de notes sur l'histoire de la ville  Lecture d'un texte informatif  Lecture d'un dépliant publicitaire | 1 – Confection d'un dépliant touristique |
| **Felicidad** | Animation d'un débat | 3 – Débats  6 – Dictée |

**+ Toute l'année, parcours "Réflexion sur la langue" et "Lectures pour le plaisir"**